

Die Flasche

Kurzfilm Namibia / Deutschland, 04:15 Min.

Alleine zurück gelassen. Mitten in der Wüste.

*„Eigentlich war doch alles wie immer.
War es das?“*

Die Flasche am Ende ihrer Reise



Vielleicht geschah es nur aus Unachtsamkeit. Und während sich das Fahrgeräusch in der Ferne verliert beginnt sie zu grübeln. Hatte sie etwas falsch gemacht?

Die Flasche

Ein Kurzfilm von Steffen Holzkamp

Kamera:

John Nambesi

Schnitt / Montage:

Elli Braun

Sprecher

Steffen Holzkamp

Musik:

Masha Nakomi

Redaktionelle Mitarbeit:

Imke Rust

Format / Dauer :

HD1080p30 | 04:15 Min.

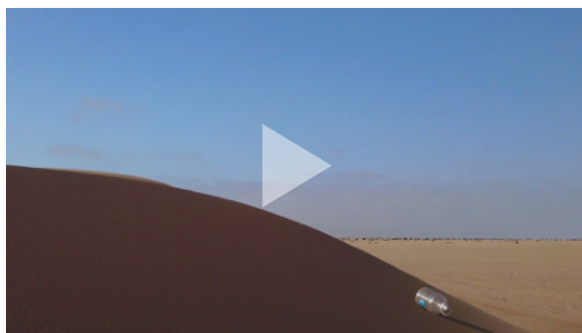
Eine ONEXA-AV Produktion © 2020

Der aufkommende Wind schiebt sie über die Dünen und durch die leere Weite der Namib.

Ihre Gedanken kreisen um den heutigen Tag:

Eigentlich war es doch wie immer gewesen. War es das? Und was hatte der Junge gesagt? Sie konnte sich einfach nicht mehr erinnern. Doch sie hatte so eine leise Vorahnung.

„Die Flasche“ verhandelt diese Verunsicherung - durch immerzu um sich selbst drehende Gedanken und verblassender Erinnerung.



Download: www.vimeo.com/470521908

Passwort: **Namibia**



Steffen Holzkamp lebt als Cutter, Musiker und Videoproduzent im nahen Brandenburg nördlich von Berlin. In den 80ern tummelte sich der gebürtige West-Berliner als Keyboarder in der bunten Musikszene der Noch-Nicht-Hauptstadt. Nach Jobs als Tonassistent für Kamera-teams landete er Mitte der 90er bei der Deutsche Welle. In der Folge arbeitet Steffen Holzkamp als TV-Cutter. Sein Hauptinteresse gilt aber Musik- und Videoproduktionen im heimischen Studio. Ein erster Dokumentarfilm „17 Hippies und ein Zirkus“ (Regie: Ania Bothe) wird 2008 von DW-TV ausgestrahlt.

Gemeinsam mit seiner Frau, der namibisch-deutschen Künstlerin Imke Rust, beschäftigt sich Holzkamp mit Videokunst. Ein Fokus liegt auf Kurzfilmen, die von Land-Art Installationen und Performances der Künstlerin inspiriert sind.

holzkamp@onexa.de

0171 - 833 56 24

Auswahl Filme und Videos von Steffen Holzkamp

Kunst-Video, 01:39

(The Impossibility of) Cleansing Healing Watering

Galerie KVD Dachau, 2019

www.imkerust.com/video-2/2017-the-impossibility-of-cleansing-healing-watering/



Kunst-Video, 02:00

Moving Dunes

Südkorea, Geumgang Nature Art Biennale, 2019

www.imkerust.com/video-2/2019-moving-dunes/



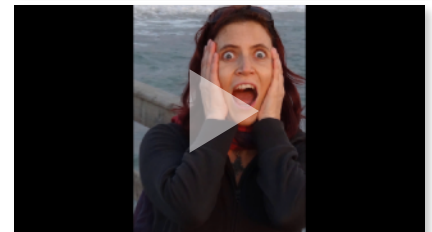
Dokumentation, 45:00

An Infinite Scream

Goethe-Institut Namibia, 2015

Gefördert vom National Arts Council of Namibia

www.aninfinitescream.wordpress.com/deutsch/

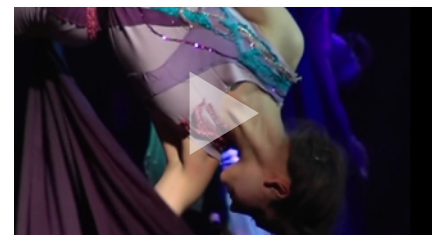


Dokumentation, 26:00

17 Hippies und ein Zirkus

Deutsche Welle TV, 2008

www.vimeo.com/424454882



Musik-Video 04:53

Was mach ich hier (Official Video)

Vom Album: Holzkamp - Unbezahlter Urlaub, 2019

www.unbezahlterurlaub.com

